



Palabras a la memoria de mi querida amiga **MARÍA TERESA PLANELLA ORTIZ**

Fernanda Falabella¹

Resulta difícil escribir unas palabras “a la memoria” de una persona que permanece tan viva en mí. El 23 de diciembre recién pasado, inesperadamente, María Teresa nos dejó para siempre. Para quienes tuvimos el privilegio de convivir con ella, fue un ejemplo de Mujer en el sentido más profundo de la palabra, dotada de una gran sensibilidad, calidad humana, empatía, dulzura, sabiduría y generosidad, cualidades que le reconocen todos sus colegas.

Nacida en Santiago un 2 de noviembre de 1940, formó su familia junto a Pedro, antes de emprender su desarrollo como investigadora. Ya nacidos sus cuatro hijos, Pedro, José Andrés, Teresita y Pablo, ingresó a la especialidad de Prehistoria/Arqueología, en el Departamento de Antropología y Arqueología de la Universidad de Chile (1971), donde se tituló como arqueóloga el año 1979 con la tesis que realizamos en conjunto “Curso inferior del río Maipo: evidencias agroalfareras” (Falabella F. y M. T. Planella. 1979). Desde que empezamos como estudiantes las investigaciones en los sitios Tejas Verdes 1, Santo Domingo 2 y Rayonhil, tuvimos la misma pasión por conocer y comprender a los pueblos originarios del centro de Chile, lo que nos unió para la vida y nos hizo compartir desafíos, emociones, risas y desencantos, todo tipo de experiencias dentro y fuera del ámbito de la arqueología. Admiré su manera de ser y traté de seguir su ejemplo como profesional.

Investigadora exigente, metódica y responsable, abrió caminos y dejó huellas en varios ámbitos de la arqueología. Sus primeros aportes fueron la definición de los grupos culturales del período Alfarero Temprano de Chile central. Partió por la caracterización del complejo cultural Lollole (Falabella y Planella 1980) y de la tradición Bato (Planella y Falabella 1987) como desarrollos independientes del centro de Chile, en una época en que la difusión dominaba el escenario explicativo en la arqueología local (Falabella y Planella 1982, 1988/1989). Sistematizó la información sobre la cultura Aconcagua (Durán y Planella 1989) y estudió su articulación con los grupos incas (Planella y Stehberg 1997). Con-

1. Departamento de Antropología, Universidad de Chile. ffalabella@vtr.net

tribuyó a cambiar la perspectiva sobre la presencia inca en esta zona con el estudio de los sitios de ruinas de Chada y Cerro El Inga (Planella *et al.* 1992, 1993; Planella y Stehberg 1994). Era tremendamente rigurosa en terreno; sus cuadernos de campo relevaban todos los detalles que se iban develando a medida que decapaba el depósito. María Teresa se enfrentaba al registro arqueológico de forma siempre muy humana y respetuosa, buscando a las personas detrás de los artefactos, las familias detrás de los sitios y empatizando con el dolor lejano cuando en las excavaciones se encontraban entierros.



Figura 1. Figura en un diario local, en el sitio Rayonhil, desembocadura del río Maipo, durante los trabajos para la tesis, 1978.

Fue pionera al postular al primer concurso Fondecyt Regular con el proyecto “Determinación de estacionalidad en sitios arqueológicos en base a líneas de crecimiento de moluscos”, que fue el único del área arqueología/antropología adjudicado en este sistema en 1982. El objetivo era implementar nuevas metodologías para conocer la estación de ocupación de sitios costeros (Mi-



Figura 2. María Teresa, Josefina González, Hans Niemeyer y Marisol León en el sitio Arévalo 2, 1981.



Figura 3. Grupo de trabajo (ayudantes, Loreto Solé, M. Lorena Sanhueza, Daniel Pavlovic, Fernanda Falabella, María Teresa Planella) en el sitio arqueológico Laguna de Matanzas, 1996.

randa *et al.* 1985), técnica con la cual se había familiarizado en Japón con la investigadora Hiroko Koike. A lo largo de su trayectoria, encabezó y/o participó como co-investigadora en diversos proyectos, aportando siempre su sabiduría y reflexiones sensatas al éxito de los resultados y siendo parte fundamental en la congregación, apoyo y contención del equipo humano. Tuve el honor de trabajar con ella en muchos de ellos.

Otro de sus grandes aportes viene de la integración del registro arqueológico con el etnohistórico. En todas sus investigaciones buscó la información etnográfica/etnohistórica disponible y la integró críticamente para comprender los datos arqueológicos (Planella *et al.* 1995, 2005/2006, 2016; Stehberg *et*

al. 1998). María Teresa cursó el magíster en Etnohistoria en la Universidad de Chile, que concluyó con la tesis “La propiedad territorial indígena en la cuenca de Rancagua a fines del siglo XVI e inicios del XVII” (Planella 1988), en la que reconstruyó, a través de documentos del convento de Santo Domingo, los sistemas de parentesco y organización socioespacial de tres asentamientos/parcialidades indígenas que ocupaban la zona. Esta investigación es la base del modelo socioterritorial que ocupamos como referente para entender a las sociedades prehispanas del centro de Chile. Junto con Iván Cáceres desarrolló un proyecto en la Sexta Región y con Viviana Manríquez abordaron el tema de los “promaucaes” y los enclaves indígenas al sur del río Maipo (Planella y Manríquez 2000). Una gran virtud es que supo creer y leer adecuadamente las señales contenidas en los documentos escritos para encontrar antiguos sitios, como el cerro El Ynga o cerro Grande de la Compañía, fortaleza indígena de origen prehispánico retomada por los incas (Planella y Stehberg 1994).



Figura 4. María Teresa excavando en el sitio Lolleo Rescate, 2007.



Figura 5. Con Oscar Miranda, Claudio Melo y ayudantes en Montemar por el proyecto de líneas de crecimiento en moluscos, 1982.

Siempre fue muy sensible y conoedora del ambiente que nos rodea. Le apasionaba la naturaleza y consideraba fundamental entender cómo las personas obtenían y usaban los recursos. Los primeros pasos los dimos juntas, muestreando especies comestibles, calcinándolas para emular el estado en que se podrían encontrar en los depósitos arqueológicos y describiendo sus características macroscópicas para diferenciar taxones, siguiendo las indicaciones de académicos del Departamento de Ecología de la Universidad de Chile (Planella y Falabella 1991). Al conocer las metodologías que se implementaban en el extranjero, tomó la iniciativa de organizar la venida a Chile de especialistas para enseñar a grupos que compartían el interés por el estudio de plantas en arqueología. Primero colaboró para traer a Jack Rossen a través de Fullbright para analizar los depósitos de las *collicas* del cerro La Compañía, dictar un curso de teoría y práctica de la arqueobotánica y entrenar a un grupo en la recuperación y el análisis de macrorrestos (1993). Ese fue el nacimiento en nuestro medio de la arqueobotánica, de las máquinas de flotación y de la identificación de especies bajo la lupa.

Años más tarde (2005), a través de un proyecto de colaboración internacional, invitó a Pilar Babot y Alejandra Korstanje, especialistas en análisis de microrrestos botánicos, quienes dictaron dos cursos sobre adiestramiento para el estudio de microfósiles en contextos arqueológicos y sobre técnicas de recuperación, identificación y registro de microfósiles. Logró entusiasmar a un grupo de jóvenes que se constituyeron en la primera generación de arqueólogas arqueobotánicas chilenas. Con los años, se han ido montando colecciones de referencia y estos análisis se han hecho indispensables en toda excavación, muchos de ellos con participación de María Teresa, para analizar sedimentos, residuos de vasijas, piedras tacitas, instrumentos líticos, molinos y manos de moler (Planella 2005; Planella y McRostie 2008, 2017; Planella y Tagle 1998, 2004; Planella *et al.* 2005/2006, 2008, 2009a, 2009b; 2010, 2011, 2017, 2018; Rossen *et al.* 2010). Esto demuestra que, pese a no ejercer académicamente en una institución de enseñanza superior, se preocupó de formar a las nuevas generaciones. Generosa con su conocimiento, formó verdaderas comunidades de prácticas informales, donde estos saberes se fueron adquiriendo, afianzando y transmitiendo, muchas veces recibiendo a las estudiantes en su misma casa. Me alegro de que María Teresa haya visto fructificar en vida las semillas que sembró y que le dieron tanta satisfacción.



Figura 6. Curso arqueobotánica Fullbright, 1993. Gentileza Carolina Belmar.



Figura 7. Grupo del Taller de arqueobotánica, Universidad SEK, 2012. Gentileza Carolina Belmar.



Figura 8. Enseñando en Taller de arqueobotánica, Universidad SEK, 2012. Gentileza Carolina Belmar.

El conocimiento de la dieta y los cultivos prehispanos de Chile central lo debemos, en gran parte, a sus investigaciones (Planella *et al.* 2010, 2014a). Con Blanca Tagle estudiaron el cultivo tradicional de quinoa (*Chenopodium quinoa*) en la Sexta Región y encontraron evidencias inesperadas entre la quinoa local y la andina. Fechó las primeras evidencias del período Arcaico en la cordillera frente a Santiago, en los sitios Las Morrenas 1 y El Plomo, en proyectos con Luis Cornejo (Planella 2005; 2011) y ha sido parte de grupos de discusión amplios sobre la quinoa a nivel americano (López *et al.* 2015; Planella 2014b, 2018). El libro *La quinoa en la zona central de Chile: Supervivencia de una tradición prehispana* (Tagle y Planella 2002) fue el inicio; le siguieron diversos artículos y varias presentaciones sobre el tema específico de la quinoa (p. ej. Planella 2019; Planella y Tagle 1995; Planella *et al.* 2005).

En cuanto al maíz (*Zea mays*), caracterizó y midió con paciencia los cariopos y marcos de sitios arqueológicos hasta lograr diferenciarlos según períodos para proponer el manejo progresivamente más intensivo (Planella 2005; Planella y Falabella 2015; Planella y Tagle 1998), lo que comprobamos posteriormente con estudios isotópicos en los que su experiencia fue fundamental a la hora de la interpretación (Falabella *et al.* 2007, 2008; Tykot *et al.* 2009). En fin, la huella que deja María Teresa en la arqueobotánica es enorme porque fue la iniciadora de estos estudios, abrió el camino para que otros adquirieran estos conocimientos y posicionó a Chile como un centro de calidad en eventos internacionales, con lo cual generó un vuelco en la arqueología local. Es decir, es un antes y un después por el que María Teresa tendrá para siempre un podio en la arqueología chilena.



Figura 9. Equipo del proyecto cazadores-recolectores de Luis Cornejo en la cuenca alta del río Maipo. Gentileza de Luis Cornejo.



Figura 10. Blanca Tagle, Mario Vásquez, Lorena Sanhueza, Luis Cornejo, Fernanda Falabella y María Teresa en el sitio La Granja, 1995



Figura 13. María Teresa en el XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Copiapó, 1997 con Eliana Durán, Consuelo Valdés, Victoria Castro y Fernanda Falabella.

La pasión por las pipas y los “complejos fumatorios”, como ella misma los bautizó, nació en el sitio Lolloe La Granja, cerca de Rancagua, donde María Teresa encabezaba un proyecto Fondecyt, al que me invitó a participar junto a Blanca Tagle y Viviana Manríquez (1994-1997) (Falabella *et al.* 2001; Planella *et al.* 2000). En el sitio se conjugaban factores de diversa índole: su emplazamiento en el Camino Real a Malloa, al lado de la acequia y el tambo de Andaloe (ethnohistoria), alineamientos de piedra inusuales (arqueología), la asociación de un conjunto de cultígenos como maíz, poroto, quinoa, zapallo, lagenaria y bromus (arqueobotánica) y una cantidad extraordinaria de fragmentos de pipas y restos de vasijas que, de acuerdo a información etnográfica mapuche, se utilizaban frecuentemente en juntas rituales. Aquí se unían mágicamente todos sus intereses y por eso fue un sitio especialmente querido. Le dedicó una atención particular a las pipas, las que dibujó una a una. Años después, gestionó un proyecto con miras a entender el proceso social que había por detrás de ese fenómeno desde el norte semiárido al sur de Chile, en el que por primera vez se identificarían las sustancias fumadas (“Los complejos fumatorios del período Alfarero Temprano en Chile Semiárido Centro y Sur: Un estudio multidisciplinario”, 2012-2016). Estos resultados han sido ampliamente difundidos (Belmar *et al.* 2014, 2016; Collao *et al.* 2016; Echeverría *et al.* 2014; Falabella *et al.* 2019; Planella *et al.* 2012a, 2012b, 2016, 2018; Quiroz *et al.* 2012, 2015, 2020).



Figura 12. IV Taller Binacional Chile-Argentina, MCHAP, 2008



Figura 11. Con Carlina Belmar tomando muestras del contenido en pipas, Museo de La Serena, 2012.



Figura 14. Un paseo durante el XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Valdivia, 2006.



Figura 15. Junto a Carolina Belmar y Fernanda Falabella en el XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Valparaíso, 2009.

Entregó todas sus fuerzas a la defensa del patrimonio y la institucionalidad de la arqueología. Asumió varias tareas solo por la gran responsabilidad que sentía frente al patrimonio. Dio peleas muy desgastadoras por los tajamares del Mapocho, por el cerro de la Compañía, por la isla Juan Fernández y representó a la Sociedad Chilena de Arqueología (SCHA) como consejera ante el Consejo de Monumentos Nacionales (2000-2003), además de trabajar en las comisiones de arqueología (Planella *et al.* 2004; Vásquez y Planella 2005).

Fue una activa colaboradora de la Sociedad Chilena de Arqueología. Fue elegida dos veces para ser parte del Directorio y lo integró en el período 1997-2000. En esta instancia siempre ayudó a mantener el espíritu de una sociedad científica, además de ser miembro del Comité de Ética y el Tribunal de Disciplina en estos últimos años. Pero creo que lo que más se le reconoce y aprecia



Figura 16. Con Agustín Llagostera en el XX Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Concepción, 2015.



Figura 17. Dirigiendo el Simposio junto a Rafael Labarca y Virginia McRostie en el XXI Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2018.

es el haber estado siempre atenta y disponible para acudir a los llamados de la SCHA, como fue el caso de su compromiso en las últimas discusiones sobre la Ley de Monumentos Nacionales. En el XXI Congreso Nacional de Arqueología Chilena fue homenajeada mercedamente por la SCHA y todos sus miembros en presencia de su familia, que ha tenido la generosidad de compartirla con nosotros. Trató de estar en todos los congresos y participar de todos los actos convocados por la SCHA. En efecto, estuvimos con ella el 23 de septiembre último en San Vicente de Tagua Tagua participando en la mesa del conversatorio para celebrar los 60 Años de la SCHA y el 21 de octubre en el homenaje que esta rindió a Silvia Quevedo y Francisco Mena en Santiago.



Figura 18. Rafael Labarca, Fernanda Falabella, Iván Cáceres, María Teresa Planella, María Blanca Tagle y Lorena Sanhueza en el 60avo Aniversario de la Sociedad Chilena de Arqueología, San Vicente de Tagua-Tagua, Septiembre 2023. Gentileza de Luis Cornejo.



Figura 19. Con José Luis Brito, director del Museo de Historia Natural e Historia de San Antonio después de la charla en 2019.

Quiero terminar recordando el último viaje que hicimos a la desembocadura del río Maipo, lugar que nos impulsó a ser lo que somos. Nos alojamos juntas, como en los viejos tiempos, en una casona de Santo Domingo; chachareamos hasta altas horas de la madrugada; visitamos a la familia Piña en Tejas Verdes, cuyo patio es el sitio TV1, y luego nos fuimos al Museo de Historia Natural e Historia de San Antonio para relatar, a un público muy entusiasta, cómo nuestras diferentes trayectorias en arqueología se entrelazaban dando luz a una prehistoria de la desembocadura del río Maipo algo más densa y complicada que la que concebimos en el año 1979.

Te echaré siempre mucho de menos.

Referencias bibliográficas²

- Belmar, C., L. Quiroz, H. Niemeyer, M.T. Planella, X. Albornoz, F. Meneses, S. Alfaro, C. Carrasco, K. Collao-Alvarado y J. Echeverría. 2014. Condiciones previas para el uso de marcadores arqueobotánicos y químicos en estudios arqueológicos sobre complejos fumatorios: una propuesta de protocolo para manipulación del objeto y toma de muestras. *Intersecciones en Antropología* 15: 497-501.
- Belmar, C., X. Albornoz, S. Alfaro, F. Meneses, C. Carrasco, L. Quiroz, M.P. Babot y M.T. Planella. 2016. Reconstruyendo las prácticas fumatorias del sitio La Granja (130 a 1000 d.C., valle del río Cachapoal, VI Región, Chile central), a partir de los microfósiles. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 48(1): 53-72.
- Collao-Alvarado, K., M.T. Planella y H.M. Niemeyer. 2016. El polen de especies del género *Nicotiana* (Solanaceae) presentes en Chile: evaluación de la utilidad de sus caracteres morfológicos como biomarcadores en estudios arqueológicos. *Boletín Sociedad Argentina de Botánica* 51(1): 125-152.
- Durán, E. y M.T. Planella. 1989. Consolidación agroalfarera. Zona central (900 a 1470 d.C.). En: *Prehistoria, Serie Culturas de Chile*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp. 313-327. Editorial Andrés Bello, Santiago.
- Echeverría, J., M.T. Planella y H.M. Niemeyer. 2014. Nicotine in residues of smoking pipes and other artifacts of the smoking complex from an Early Ceramic Period archaeological site in Central Chile. *Journal of Archaeological Science* 44:55-60.
- Falabella F. y M.T. Planella. 1979. *Curso inferior del río Maipo: evidencias agroalfareras*.
- Tesis para optar al grado de licenciado en Prehistoria y Arqueología, Universidad de Chile, Santiago.
- Falabella F. y M.T. Planella. 1980. Secuencia cronológico-cultural para el sector de desembocadura del río Maipo. *Revista Chilena de Antropología* 3: 87-107.
- Falabella F. y M.T. Planella. 1982. La problemática molle en Chile central. *Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena*: 33-52. Editorial Kultrun, Santiago.

2. Estas referencias no son la bibliografía completa de María Teresa Planella.

- Falabella F. y M.T. Planella. 1988/89. Alfarería temprana en Chile central: un modelo de interpretación. *Paleoetnologica* 5: 41-64.
- Falabella, F., M.T. Planella y B. Tagle. 2001. Las pipas y la tradición de fumar en las sociedades prehispanas del período Agroalfarero Temprano en la región central de Chile. *Eleusis Nuova Serie* 5: 137-152.
- Falabella, F., M.T. Planella, E. Aspillaga, L. Sanhueza, R. Tykot. 2007. Dieta en sociedades alfareras de Chile central: aporte de análisis de isótopos estables. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 39(1): 5-27.
- Falabella, F., M.T. Planella, R. Tykot. 2008. El maíz (*Zea mays*) en el mundo prehispano de Chile central. *Latin American Antiquity* 19(1): 25-46.
- Falabella, F., S. Alfaro, M.T. Planella, M.T. Boulanger y M.D. Glascock. 2019. Testing the Social Aggregation Hypothesis for Llolleo Communities in Central Chile: Style, Pastes, and Inaa of Ceramic Smoking Pipes and Drinking Pots. En: *Ceramics of the Indigenous Cultures of South America: Studies of Production and Exchange*, editado por M.D. Glascock, H. Neff y K. J. Vaughn, pp. 173-190. University of New Mexico Press, New Mexico.
- López, M. L., M.C. Bruno y M. T. Planella. 2015. El género *Chenopodium*. Metodología aplicada a la identificación taxonómica en ejemplares arqueológicos. Presentación de casos de estudio de la región Sur-andina. En: *Avances y desafíos metodológicos en arqueobotánica. Miradas consensuadas y diálogos compartidos desde Sudamérica*, editado por C. Belmar y V. Lema, pp. 89-121. Monografías Arqueológicas, Facultad de Patrimonio Cultural y Educación. Universidad SEK, Santiago.
- Miranda O., C. Melo, M.T. Planella y F. Falabella. 1985. Indices de estacionalidad en la macha (*Mesodesma donacium*, Lamarck, 1818) *Actas del IX Congreso de Arqueología Chilena*: 365-391.
- Planella, M.T. 1988. *La propiedad territorial indígena en la cuenca de Rancagua a fines del siglo XVI e inicios del XVII*. Tesis para optar al título de Magíster en Historia, mención Etnohistoria. Universidad de Chile, Santiago.
- Planella, M.T. 2005. Cultígenos prehispanos en contextos Llolleo Y Aconcagua en el área de desembocadura del río Maipo. *Boletín Sociedad Chilena de Arqueología* 38: 9-23.

- Planella, M.T. 2019. Quinoa in Pre-Hispanic Central Chile: contributions from archaeology and cultural processes. *Ciencia e Investigación Agraria* 46(2): 69-81. Doi 10.7764 /rcia.v46i2.2153.
- Planella, M.T y F. Falabella F. 1987. Nuevas perspectivas en torno al periodo Alfa-
rero Temprano en Chile central. *Clava* 3: 43-110.
- Planella, M. T. y F. Falabella. 1991. Interés arqueológico del registro de disponibilidad estacional de recursos comestibles potenciales de la flora autóctona de Chile central y elaboración de una muestra de referencia de especímenes vegetales calcinados. En: *Actas XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, T.1: 169-170. MNHN, SCHA, Santiago.
- Planella, M.T. y F. Falabella. 2015. El maíz (*Zea mays* L.) en Chile central. En: *Avances y desafíos metodológicos en arqueobotánica. Miradas consensuadas y diálogos compartidos desde Sudamérica*, editado por C. Belmar y V. Lema, pp. 143-156. Monografías Arqueológicas, Facultad de Patrimonio Cultural y Educación. Universidad SEK, Santiago.
- Planella, M.T. y V. Manríquez. 2000. Los estudios interdisciplinarios y el estado actual de las investigaciones sobre el periodo Tardío en Chile central. *Contribución Arqueológica* 5, Tomo 1: 895-909.
- Planella, M.T. y V. McRostie. 2008. Manejo de la información arqueobotánica y desafíos teóricos: una mirada propositiva desde el sitio paleoindio Santa Julia, Los Vilos (31°29'S) Chile. En: *Arqueobotánica y teoría arqueológica. Discusiones desde Suramérica*, compilado por S. Archila, M. Giovannetti y V. Lema, pp. 231-249. Uniandes-Ceso, Colombia.
- Planella, M.T. y V. McRostie. 2017. Piedras Tacitas en el área Til-Til-Rungue-Montenegro en Chile central. Reflexión sobre posibles usos y significados. En: *Actualizaciones en el estudio de piedras tacitas: nuevas perspectivas*, editado por C. Belmar, L. Contreras y O. Reyes, pp: 151-162. Serie Monográfica de la Sociedad Chilena de Arqueología N° 6, Santiago.
- Planella, M.T. y R. Stehberg. 1994. Etnohistoria y arqueología en el estudio de la fortaleza indígena de Cerro Grande de la Compañía. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 26: 65-78.

- Planella, M.T. y R. Stehberg. 1997. Intervención inka en un territorio de la cultura local Aconcagua de la zona centro-sur de Chile. *Tawantinsuyu* 3: 58-78.
- Planella, M.T. y B. Tagle. 1995. La quinoa (*Chenopodium quinoa*, Wild). Un aporte alimenticio ancestral hoy desconocido. *Gastroenterología Latinoamericana* 6(2): 70-83.
- Planella, M.T. y B. Tagle. 1998. El sitio agroalfarero temprano de La Granja: un aporte desde la perspectiva arqueobotánica. *Publicación Ocasional del Museo Nacional de Historia Natural* 52: 64 pp.
- Planella, M.T. y B. Tagle. 2004. Inicios de presencia de cultígenos en la zona central de Chile, períodos Arcaico y Agroalfarero Temprano. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 36 (Volumen Especial), Tomo I: 387-399.
- Planella M.T., C. Belmar y L. Quiroz 2009a. *Colección de referencia de almidones, fitolitos y otros microrrestos: introducción de las especies endémicas del bosque esclerófilo de Chile al mundo de la microscopía*. Taller de bioarqueología, aplicaciones de la microscopía óptica y electrónica. Universidad de Tarapacá. Manuscrito.
- Planella, M.T., C. Belmar, L. Quiroz y D. Estévez. 2012a. Propuesta integradora para un estudio del uso de plantas con propiedades psicoactivas en pipas del período Alfarero Temprano y sus implicancias sociales. *Revista Chilena de Antropología* 25: 91-119.
- Planella, M.T., C. Belmar, L. Quiroz, F. Falabella, S. Alfaro, J. Echeverría y H. Niemeyer. 2016. Towards the Reconstruction of the Ritual Expressions of Societies of the Early Ceramic Period in Central Chile: Social and Cultural Contexts Associated with the Use of Smoking Pipes. En: *Perspectives on the Archaeology of Pipes, Tobacco and other Smoke Plants in the Ancient Americas*, editado por A. Bollwerk y S. Tushingham, pp. 231-254. Springer, New York.
- Planella, M.T., C. Belmar, L. Quiroz, H.M. Niemeyer, F. Falabella, S. Alfaro, J. Echeverría, X. Albornoz, C. Carrasco y K. Collao-Alvarado. 2018. Saberes compartidos y particularidades regionales en las prácticas fumatorias de sociedades del período Alfarero Temprano del Norte Semiárido, centro y sur de Chile, América del Sur. *Revista Chilena de Antropología* 37: 20-57 doi: 10.5354/0719-1472.49072.

- Planella, M.T., V. Castro, A. Vidal y M.B. Tagle. 2018. Tiempo, cultura y significado en los modos de uso de *Chenopodium quinoa*. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 67(1): 103-131.
- Planella, M.T., K. Collao-Alvarado, H. Niemeyer y C. Belmar. 2012b. Morfometría comparada de semillas de nicotiana (Solanaceae) e identificación de semillas carbonizadas provenientes de un sitio arqueológico en Chile central. *Darwiniana* 50(2): 207-217
- Planella M.T., L. Quiroz, C. Belmar y V. McRostie. 2009b. *Explorando el bosque esclerófilo: fitolitos y almidones de la flora nativa de Chile central*. Poster presentado en el Congreso Chileno de Arqueología, Viña del Mar. Manuscrito.
- Planella, M.T., L. Cornejo y B. Tagle. 2005. Alero Las Morrenas 1: evidencias de cultígenos entre cazadores recolectores de finales del período Arcaico en Chile central. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 37(1): 59-74.
- Planella, M.T., L. Quiroz y C. Belmar. 2008. *Avance de análisis de sedimentos contenidos al interior de un puco del período Intermedio Tardío procedente de excavaciones del sitio Fundo Esmeralda, San Pedro, Quillota*. Manuscrito.
- Planella, M.T., F. Falabella, C. Belmar y L. Quiroz. 2014a. Huertos, chacras y sementeras. Plantas cultivadas y su participación en los desarrollos culturales de Chile central. *Revista Española de Antropología Americana* 44(2): 495-522.
- Planella, M.T., F. Falabella y B. Tagle. 2000. Complejo fumatorio del período Agroalfarero Temprano en Chile central. *Contribución Arqueológica* 5, Tomo 1: 19-28.
- Planella, M.T., F. Falabella y B. Tagle. 2010. Reconstruyendo cocinas y recuperando sabores. Chile central prehispano. En: *Historia y cultura de la alimentación en Chile*, compilado por C. Sciolla, pp.63-85. Editorial Catalonia, Santiago.
- Planella, M.T., F. Falabella, B. Tagle y V. Manríquez. 1995. Investigaciones etnohistóricas y arqueológicas en dos localidades de la población "promaucae" histórica en el valle del Cachapoal. *Hombre y Desierto* 9: 305-312.
- Planella, M.T., M.L. López y M.C. Bruno. 2014b. La domesticación y distribución prehistórica. En: *Estado del Arte de la quinua en el Mundo en 2013*, editado por D. Bazile, D. Bertero y C. Nieto, pp: 33-48. FAO, Santiago de Chile y CIRAD, Montpellier, Francia.

- Planella, M.T., V. McRostie y F. Falabella. 2010. El aporte arqueobotánico al conocimiento de los recursos vegetales en la población alfarera temprana del sitio El Mercurio. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II: 1255-1265.
- Planella, M.T., R. Peña, F. Falabella, V. McRostie. 2005/2006. Búsqueda de nexos entre prácticas funerarias del período Alfarero Temprano del centro de Chile y usos etnográficos del "miyaye". *Historia Indígena* 9: 33-49.
- Planella, M.T., G. Santander y V. McRostie. 2017. Aportes a la discusión sobre piedras tacitas en Chile central. *Intersecciones en Antropología* 18(1): 5-17.
- Planella, M.T., G. Santander y V. McRostie. 2018. Estudio morfo-tecnológico y análisis de microfósiles en piedras tacitas de Chile central. En: *De las muchas historias entre las plantas y la gente. Alcances y perspectivas de los estudios arqueobotánicos en América Latina*, compilado por S. Rojas-Mora y C. Belmar, pp. 261-297. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá.
- Planella, M.T., R. Scherson y V. McRostie 2011. Sitio El Plomo y nuevos registros de cultígenos iniciales en cazadores del Arcaico IV en Alto Maipo, Chile central. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 43(2): 189-202.
- Planella, M.T., R. Stehberg, B. Tagle, H. Niemeyer y C. Del Río. 1993. La fortaleza indígena del Cerro Grande de la Compañía (valle del Cachapoal) y su relación con el proceso expansivo meridional incaico. En: *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II: 403-421. Sociedad Chilena de Arqueología, Santiago.
- Planella, M.T., R. Stehberg, H. Niemeyer, B. Tagle y C. del Río. 1992. El complejo defensivo indígena de Cerro Grande de la Compañía (valle del Cachapoal). *Clava* 5: 117-132.
- Planella, M.T., B. Tagle, R. Stehberg y H. Niemeyer. 2004. Logros y fracasos en la etapa de recuperación de un patrimonio arqueológico e histórico vulnerado: el caso de la fortaleza Cerro Grande de la Compañía. *Chungara* 36 (Volumen Especial), Tomo II: 1159-1174.
- Quiroz L., C. Belmar, M.T. Planella, H. Niemeyer, X. Albornoz y F. Meneses. 2015. Colección de referencia de microrrestos de las especies nativas del género Ni-

- cotiana en Chile. En: *Avances y desafíos metodológicos en arqueobotánica. Miradas consensuadas y diálogos compartidos desde Sudamérica*, editado por C. Belmar y V. Lema, pp. 517-531. Monografías Arqueológicas, Facultad de Patrimonio Cultural y Educación. Universidad SEK, Santiago.
- Quiroz, L., C. Belmar, M.T. Planella, R. Mera y D. Munita. 2012. Estudio de microfósiles de residuos adheridos en pipas cerámicas del sitio Villa JMC-1 Labranza, región de la Araucanía. *Magallania* 40(1): 249-261.
- Quiroz, L., S. Alfaro, M.T. Planella, C. Belmar, J. Echeverría, H.M. Niemeyer, F. Meneses, X. Albornoz, C. Carrasco, B. Thielemann. 2020. De pipas, complejos y prácticas fumatorias en el periodo Alfarero Temprano del Norte Semiárido de Chile. *Estudios Atacameños* 66: 237-270.
- Rossen, J., M.T. Planella, R. Stehberg. 2010. Archaeobotany of Cerro del Inga, Chile, at the Southern Inka frontier. En: *Distant Provinces in the Inka Empire*, editado por A. Malpass y S. Alconini, pp. 14-43. University of Iowa Press, Iowa, EEUU.
- Stehberg, R., M.T. Planella y H. Niemeyer. 1998. Complejidad arquitectónica de las ruinas de Chada en la antigua ruta entre los ríos Maipo y Cachapoal. *Xama* 6-11: 53-64.
- Tagle, B. y M.T. Planella. 2002. *La quinoa en la zona central de Chile. Supervivencia de una tradición prehispana*. Editorial IKU, Santiago.
- Tykot R.H., F. Falabella, M.T. Planella, E. Aspillaga, L. Sanhueza, C. Becker. 2009. Stable isotopes and archaeology in central Chile: methodological insights and interpretative problems for dietary reconstruction. *International Journal of Osteoarchaeology* 19: 156-170.
- Vásquez, M. y M.T. Planella. 2005. *Minería y patrimonio cultural arqueológico*. En: *Primer Seminario Minería y Monumentos Nacionales. Patrimonio arqueológico, paleontológico e histórico*, editado por G. Fernández y P. González, Paola, pp. 48-55. Consejo de Monumentos Nacionales y Ministerio de Educación, Santiago.