

EVENTOS

Escuela Andina. Capacitación en Patrimonio Cultural y Natural Atacameño. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige s. j., de la Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama.

La Escuela Andina, dependiente del Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo de la Universidad Católica del Norte en San Pedro de Atacama, cuenta con el patrocinio del Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) y de la Corporación de Desarrollo Indígena (CONADI), y tiene como propósito, integrar a las comunidades locales a la gestión del patrimonio natural y cultural. La propuesta surgió de la exigencia de un sustento formativo e informativo más elaborado del que actualmente poseen los líderes y representantes étnicos. Los egresados del curso estarán dotados de conocimientos actualizados sobre la temática patrimonial de la región atacameña, pudiendo cumplir labores tanto particulares como comunitarias al interior de una institución, relacionada con esta tarea. El 11 de abril de 2002 se dará inicio a esta iniciativa en educación y capacitación en patrimonio cultural y natural atacameño. Cuenta con un cupo de 25 alumnos y se impartirá anualmente.

Magíster en Antropología. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige s. j., de la Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama, y Departamento de Arqueología y Museología de la Universidad de Tarapacá, en San Miguel de Azapa, Arica

El Programa de Magíster en Antropología se realizará mediante la cooperación entre el Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo de la Universidad Católica del Norte en San Pedro de Atacama y el Departamento de Arqueología y Museología de la Universidad de Tarapacá, en San Miguel de Azapa, Arica. Durante el primer ciclo su sede será el IIAM en San Pedro de Atacama, iniciándose el 3 de Septiembre de 2002. Se imparte con el concurso de sus académicos y de especialistas nacionales y extranjeros. El Programa considera las áreas de antropología social, arqueología y bioantropología y tiene por objetivo la formación de investigadores, docentes y profesionales de las ciencias antropológicas, en vista a un desempeño de alta calidad en universidades, centros de investigación y organismos estatales y privados, donde se requiera de su concurso. El Programa considera tres componentes fundamentales:

1. Area de Formación Avanzada que contiene los cursos obligatorios,
2. Area de Especialización que incluye cursos electivos en varias modalidades, y
3. Tesis de Grado

Se aceptará Licenciados y Profesionales de la Antropología, así como otras disciplinas de las ciencias sociales y humanas, cuyos programas de estudios no sean inferiores a ocho semestres. Adicionalmente, se aceptará a quienes estén en posesión de un título profesional o grado académico distinto de la esfera de la Antropología y Ciencias Sociales. En todos los casos, los postulantes deberán someter sus antecedentes al Comité Académico del Programa Magíster en Antropología. El régimen de estudios es semestral de carácter presencial, con excepción del último semestre, dedicado a la investigación y elaboración de la Tesis.

Costos del Programa:

Arancel de Inscripción: \$79.000.- (US \$ 120)

Matrícula Anual : \$1.290.000.- (US\$ 1.843)

El Programa considera convalidaciones de materias ya cursados por los postulantes y la Comisión Académica se reserva el derecho de exigir la realización de todas las asignaturas del Área de Formación Avanzada. Dentro del financiamiento del Programa se consideran dos modalidades de beca.

-Liberación del pago de la matrícula anual.

-Apoyo económico para mantención, según antecedentes.

El Magister gestiona su ampliación para otorgar el Grado de Doctor en Antropología.

Para mayor información dirigirse a: Dr. Hans Gundermann, Director del Programa de Magíster en Antropología, Casilla de Correo 17, San Pedro de Atacama, II Región de Antofagasta, Chile. Teléfono: 56-55-851066 – Fax: 56-55-851002. Email: hgunder@ucn.cl / museospa@ucn.cl (www.ucn.cl/Postgrados/)

Ceremonia de inicio de actividades académicas Magíster en Antropología. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige s. j., de la Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama, y Departamento de Arqueología y Museología de la Universidad de Tarapacá, en San Miguel de Azapa, Arica

En San Pedro de Atacama tuvo lugar el día 2 de septiembre recién pasado la ceremonia de inicio del primer ciclo del Magíster en Antropología de la Universidad Católica del Norte y la Universidad de Tarapacá, programa de postgrado de docencia superior acreditado y que cuenta con el apoyo del Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior (MECESUP), del Ministerio de Educación del Gobierno de Chile. Ella contó con la concurrencia de los Rectores de ambas universidades patrocinantes, el Dr. Misael Camus de la Universidad Católica del Norte y el Dr. Emilio Rodríguez de la Universidad de Tarapacá. También estuvieron presentes autoridades locales, directivos y académicos de las unidades anfitrionas, académicos invitados y los alumnos aceptados en el Magíster. La clase inaugural fue impartida por el arqueólogo y Premio Nacional de Historia 2002, Dr. Lautaro Nuñez.

Las clases regulares del Magíster en Antropología se iniciaron, como estaba previsto, el día 3 de Septiembre de 2002. Como resultado del proceso de selección de alumnos, el Comité Académico del Magíster determinó aceptar 22 de un total de 47 postulantes. El programa del Magíster considera materias obligatorias (Área de Formación Avanzada) y cursos, seminarios y talleres que constituyen el Área de Especialización y que tienen carácter de electivos. Las materias del ciclo de Formación Avanzada que se imparten en el presente semestre son (a) Teoría I, Teoría Social General, dictado por el Dr. Jorge Iván Vergara; (b) Teoría I, Teoría Social y Arqueología, dictado por el Dr. Carlos Aschero; (c) Metodología I, Epistemología y Metodologías de las Ciencias Sociales, dictado por el Dr. Sergio González M.; (d) Métodos Cuantitativos, dictado por los Drs. Alejandro Cuadra, Calogero Santoro, Héctor González y Bernardo Arriaza; (e) Métodos Cualitativos, dictado por el Dr. Hans Gundermann. En el Área de Especialización, los cursos, talleres y seminarios que se impartirán este primer semestre serán los siguientes: (a) Metodología de campo en sitios de cazadores en Europa y los Andes, dictado por la Dra. Danielle Lavallee, investigadora del Centre Nationale de la Recherche Scientifique (CNRS) de Francia; (b) Modelos de interpretación de la sociedad latinoamericana, dictado por el Dr. Francisco Zapata de El Colegio de México; (c) Arqueología experimental, métodos de excavación y matriz de Harris, dictado por el Dr. Manuel Molinos de la Universidad de Jaén, España.

De los cursos y seminarios de especialización pueden participar otros profesionales de las ciencias antropológicas y afines, además de los alumnos del Magíster en Antropología. Por tal motivo, se invita a los interesados a comunicarse con el Director del Magíster en Antropología o con la Secretaría de Docen-

cia de la Universidad Católica del Norte en San Pedro de Atacama para obtener mayor información. Es nuestro interés abrir a la participación de la comunidad académica interesada los módulos de especialización que contempla el Magíster en Antropología. Para informaciones dirigirse a: Hans Gundermann, Director Magíster UCN-UTA, Tel-fax: 55-851066/851002, Email: hgunder@ucn.cl; docenciaspa@ucn.cl

PUBLICACIONES

Estudios Atacameños N° 18 (1999). H. Gundermann, L. Núñez, A. Llagostera y C. Agüero (Eds.), Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige s. j., de la Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama.

Contenido: Taller El dominio Inca en las quebradas altas del Loa Superior: Un acercamiento al pensamiento político andino. *Presentación* (Mauricio Uribe y Leonor Adán). Parte I: Caspana. *Aquellos antiguos edificios. Acercamiento arqueológico a la arquitectura prehispánica tardía de Caspana* (Leonor Adán) / *El cementerio de los abuelos de Caspana: El espacio mortuorio local durante el dominio del Tawantinsuyu* (Patricia Ayala, Omar Reyes y Mauricio Uribe) / *Tiestos y piedras talladas de Caspana: La producción alfarera y lítica en el Período Tardío del Loa Superior* (Mauricio Uribe y Carlos Carrasco) / *Grabados y pinturas del arte rupestre tardío de Caspana* (Flora Vilches y Mauricio Uribe) / *El Camino del Inca en la cuenca superior del río Loa, desierto de Atacama, norte de Chile* (Varinia Varela) / *El término "ylla" y su potencial simbólico en el Tawantinsuyu* (Viviana Manríquez) / *Informe de visita a los sitios arqueológicos emplazados en el área de Caspana. Una propuesta para su preservación y puesta en valor* (Roxana Seguel, Mónica Bahamóndez y Eduardo Muñoz). Parte II: Investigaciones en otros territorios. *Cronología del Estado Inca* (Virgilio Schiappacasse) / *Co-37: Estado y planificación inca en Collahuasi (Provincia de Iquique, I Región, Chile)* (Alvaro Romero y Luis Briones) / *La influencia altiplánica incaica en los textiles del Período Tardío en Arica* (Gabriela Carmona) / *Los incas y la construcción del espacio en Turi* (Luis Cornejo) / *Valoración minero-metalúrgica circumpuneña: Menas y mineros para el Inka rey* (Lautaro Núñez) / *Evidencias de dominio incaico en la región de Atacama: Hacia una sistematización de la ocupación de la cuenca del río Jorquera* (Nelson Gaete) / *Cabis, guacas- fortalezas y el control incaico del valle del Aconcagua* (Rubén Stehberg y Gonzalo Sotomayor).

Estudios Atacameños N° 19 (2000). H. Gundermann, L. Núñez, A. Llagostera y C. Agüero (Eds.), Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige s. j., de la Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama.

Contenido: *Etnia y nación en la lucha por el reconocimiento. Los mapuches en la sociedad chilena* (Rolf Foerster y Jorge Iván Vergara) / *Aymaras entre Bolivia, Perú y Chile* (Xavier Albó) / *Las organizaciones étnicas y el discurso de la identidad en el norte de Chile, 1980-2000* (Hans Gundermann) / *Teoría y práctica de los derechos ancestrales de agua de las comunidades atacameñas* (Manuel Cuadra) / *Hacia el reconocimiento de los derechos políticos de los pueblos originarios: El modelo de cogestión en Isla de Pascua* (Pablo Andueza) / *Entre palos y piedras: La reformulación de la etnicidad en Rapanui (Isla de Pascua 1966)* (Alejandra Grifferos) / *Canibalismo y sacrificio en las dulces tierras del azúcar* (Alejandro Isla) / *Más allá de la ideología y de la teología: Protesta social, vida cotidiana y diferencias culturales en los Andes de Jujuy* (Claudia Lozano) / *Notas sobre la legislación y el debate internacional en torno a los derechos territoriales indígenas* (Gerardo Zúñiga) / *Derecho colectivo y comunitarismo como modelos sociales de futuro* (Ingo Gentes).