

EDITORIAL

El Directorio de la Sociedad Chilena de Arqueología ha considerado de interés introducir algunas modificaciones en su Boletín, con la finalidad de constituirlo en un órgano representativo de la actividad arqueológica nacional, tanto en el país como en el extranjero. Estas modificaciones son graduales, para darle a la comunidad arqueológica nacional la oportunidad de pronunciarse respecto de los cambios propuestos y comunicarnos sus opiniones.

En esta ocasión la modificación más importante tiene que ver con la concentración en un solo número, anual, de los dos números de los años anteriores, lo que permitirá que los socios dimensionen el formato que se propone y su periodicidad. La intención es que cada número tenga entre 100 y 150 páginas, con unos 10 a 12 artículos por número.

Para el número siguiente, la modificación esencial que se propone es la creación de un Comité Editorial, que se preocupe de la calidad de las contribuciones y por ende del nivel de los contenidos de la revista. La labor del Editor se centrará en el proceso de creación de cada número y en la administración de su ejecución.

Este Comité Editorial debe ser representativo de las diversas áreas geográficas y temáticas de la arqueología chilena y dar garantías de un proceso de selección de los mejores trabajos, con transparencia y profesionalismo. Es función del Editor buscar aquellos arqueólogos que participarán en el Comité Editorial.

El Directorio de la Sociedad Chilena de Arqueología cree que un adecuado desarrollo de su Boletín contribuirá no sólo a representar sino que a mejorar la práctica de la arqueología chilena. La participación de todos los arqueólogos en este proceso es esencial. Si revisamos los últimos números de nuestra revista nos damos cuenta que los nombres se repiten y esto, se los aseguro, no es por preferencias del Editor sino porque los arqueólogos no siempre envían trabajos con sus aportes. Es por esto que invitamos a todos a participar en la construcción de una revista que es de todos.

La experiencia de editar los últimos números del Boletín ha sido muy grata pero evidentemente se necesita la participación de otras personas en el proceso de generar y transmitir información arqueológica.

En los últimos tiempos se han escuchado algunos planteamientos respecto de la posibilidad de que otro órgano de difusión de la actividad arqueológica [uno de los mejores], se transforme en el vehículo comunicativo de la Sociedad Chilena de Arqueología. Se ha dicho que el "mercado" no soporta otra revista de arqueología.

Pienso que se necesitan más revistas de arqueología que logren canalizar la gran cantidad de trabajos de arqueología que se realizan actualmente en el país. Entre ellos no sólo cuentan los trabajos promovidos por proyectos financiados por Fondecyt o similares, sino también los producidos por los estudios de impacto ambiental, de los que poco o nada se sabe.

Considero que hay "mercado" para todo lo que se produce en arqueología y las revistas que existen y las que ojalá vengan a continuación, permitirán reducir la cantidad de trabajos inéditos o los famosos ms.

Evidentemente este discurso no se sostiene si no logramos juntar 10 o 12 buenos artículos de arqueología chilena para tener, al menos, un número anual de nuestro Boletín. Sería interesante, tal vez, pensar en un nuevo nombre para la revista. Algunos nos han sugerido *Huellas. Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología*. Escuchamos nuevas sugerencias.

Creo que la Sociedad debe defender la posibilidad de contar con un órgano independiente de otras instituciones y así fortalecerse y salir al mundo.

El Editor