

La temática central es la arqueología cuyana y sus relaciones regionales, por lo que se aceptan trabajos de áreas vecinas, incluyendo el Centro-Sur y Norte Chico chilenos. También se aceptan ponencias sobre disciplinas convergentes y afines a la arqueología. En principio, el evento se estructurará en sesiones de comunicaciones libres y conferencias, dejando abierta la posibilidad de organizar simposios a sugerencia de los interesados. El plazo máximo para proponer temas y nombres de personas vence el 31 de diciembre de 1992.

XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS Y ETNOLOGICAS

A realizarse en Ciudad de México desde julio 29 hasta agosto 5 de 1993. Dentro del programa preliminar, destacan las siguientes sesiones:
"Antropología política : De la comunidad al

estado" - Raúl Avila; "Antropología arquitectónica: Antropología del espacio y el lugar" - Juan Fernando Bontempo; "Anthropological Theory and Ethnicity: a New Assessment" - Liza Cerroni-Long; "Una visión comparativa y actual de temas relevantes de la arqueología y la etnohistoria de Mesoamérica y el Area Andina" - Mayán Cervantes; "Ideology and the Emergence of the Early State" - H.J.M. Claessen; "Influencia y/o préstamo cultural en la interpretación antropológica del registro arqueológico" - Bernd Fahmel Beyer; "Los Lafquenchos y su adaptación al litoral marino de la Araucanía (IX Región, Chile)" - Tibor Gutiérrez Valdebenito; "Fronteras y sociedad indígena en América del Sur entre los siglos XVI y XIX" - Raúl José Mandrini; "Approaches to Ethnicity in Archaeology" - Evelyn C. Rattray.

SOLICITAN FILMACIONES ARQUEOLOGICAS PARA VIDEO DE USO ESCOLAR

Conforme a lo acordado en la última sesión plenaria de la Sociedad Chilena de Arqueología (Temuco, octubre de 1991), se ha constituido una comisión especial para estudiar el problema de la proyección educativa de la arqueología y prehistoria chilenas, y coordinar proyectos tendientes a favorecer un adecuado tratamiento de estos temas en el sistema escolar y una mayor divulgación general.

Esta Comisión de Educación está integrada por la Presidenta de la Sociedad, Fernanda Falabella, Consuelo Valdés, Branko Marinov y Francisco Mena.

Uno de los proyectos analizados se refiere a la producción de un videocassette, eminentemente didáctico y de distribución masiva, para ser usado como material de apoyo en el aula.

Puesto que el mayor costo en la producción de un material de este tipo son las filmaciones en terreno, queremos hacer un amplio llamado a los socios para que colaboren con este proyecto, haciéndonos saber si disponen de filmaciones sobre excavaciones o monumentos arqueológicos en Chile o saben de alguna otra persona o institución que disponga de ellas.

Agradeceremos hacer llegar esta información a: Francisco Mena L. Museo Chileno de Arte Precolombino, Bandera 361, Casilla 3687, Santiago, Fax (562) 697-2779

Con este material a nuestra disposición, podríamos hacer una selección y adaptar el guión a filmaciones ya existentes, lo cual abarataría los costos y podría enriquecer significativamente el video.