



3-5601 15213 0856

Boletín

Sociedad Chilena de Arqueología

N° 19 DICIEMBRE 1994

RESUMENES & INFORMES.....1	EVENTOS REALIZADOS.....12
LISTA DE MIEMBROS.....7	EL RINCON RUPESTRE.....15
LISTA DE INSTITUCIONES.....7	NOTAS & COMENTARIOS.....19
NOTICIAS & ANUNCIOS.....8	TRIBUNA.....23
EVENTOS A REALIZARSE.....12	ASAMBLEA GENERAL.....32

INDICE

RESUMENES E INFORMES DE PROYECTOS DE INVESTIGACION

ANDES CENTRALES

Tecnologías textiles precolombinas de Los Andes: relaciones entre tecnología y constantes estilísticas e iconográficas en el Período Intermedio Tardío (900-1350 DC)

FONDECYT 1940091 (dos años)

Investigadora Responsable: Paulina Brugnoli B.
Co-Investigadores: Soledad Hoces de la Guardia C. y Angel Antonelli, Unidad Ejecutora: Museo Chileno de Arte Precolombino

Resumen

Investigar los textiles precolombinos de los Andes permite acceder a áreas de conocimiento que han sido materializadas mediante tecnologías textiles, tecnologías que produjeron objetos que servían a múltiples funciones culturales. Esta investigación, que continúa la ya realizada en el Proyecto FONDECYT 91-

0602, "Tecnologías textiles precolombinas de los Andes: sus posibilidades de recuperación y proyección hacia la cultura contemporánea", se centrará en un número importante de piezas asignables a las culturas Chimú, Chancay, Ica y Chíncha, del Período Intermedio Tardío (900-1350 DC), pertenecientes a las colecciones del Museo Chileno de Arte Precolombino. Dada su extraordinaria complejidad y sofisticación, estos textiles testimonian un alto grado de evolución tecnológica. Se hará necesario, por lo tanto, ampliar el registro de clasificación hacia las tecnologías usadas en las terminaciones, que son determinantes en la percepción de los objetos textiles realizados durante este período.

La información obtenida será procesada sistemáticamente. Se diseñará una maqueta de publicación que incluirá una selección tipológica representativa de las tecnologías, dejando

explícito el método de análisis y registrando la imagen visual de los textiles mediante fotografías y dibujos. Se conformará así un material de estudio comunicable en otros contextos disciplinarios tales como la arqueología, la antropología y la museología, nutriendo de este modo actividades de docencia y difusión cultural en los museos, y haciendo un claro aporte al arte, diseño, artesanía e industria textiles.

NORTE ARIDO

Ideología e interacción interregional durante el Horizonte Medio: región circunlacustre / valles occidentales

FONDECYT 1940949 (tres años)

Investigador Responsable: Juan Chacama R.

Co-Investigadores: Iván Muñoz O., Luis Briones M., Gustavo Espinosa V., Liliana Ulloa T. y Guillermo Focacci A.

Unidad Ejecutora: Depto. de Arqueología y Museología / U. de Tarapacá.

Resumen

La dimensión ideológica en una sociedad estatal en expansión actúa como mecanismo facilitador en su interrelación con la periferia. Se sugiere que, para facilitar la interrelación con los Valles Occidentales, el estado Tiwanaku utilizó, al igual que en su interrelación con el estado Wari, una ideología compartida. Esta ideología se refleja en gran parte en los temas iconográficos de la Divinidad Central y el Sacrificador.

La investigación propuesta pretende precisar en qué medida dicha ideología, vista a través de los temas iconográficos señalados, tuvo una presencia significativa en los Valles Occidentales del extremo norte de Chile, así como establecer el rol que ésta pudo jugar en la relación de estos valles con Tiwanaku. Para esto se contempla el estudio de los valles de Azapa y Tarapacá, y hacer un análisis iconográfico y de contextos asociados de dos rasgos culturales: tocados (gorros de 4 puntas) y arte rupestre (petroglifos y geoglifos).

Alto Arikulda 1, Arikulda 1 y Cerro Unita,

tres sitios con arte rupestre en la zona de Tarapacá (I Región de Chile): análisis descriptivo, cronológico y estilístico.

UNIVERSIDAD DE TARAPACA 6721/92 (dos años)

Investigador Responsable: Luis Briones M.

Co-Investigadores: Juan Chacama R., Gustavo Espinosa V. y Mariela Santos V.

Unidad Ejecutora: Depto. de Arqueología y Museología / U. de Tarapacá

Informe

El estudio (1993-94; consultar informe final en Dirección de Investigaciones de la U. de Tarapacá) logró evaluar de manera global y específica los tres sitios implicados en este proyecto. Esto se hizo de acuerdo a sus características particulares y a su relación con el entorno natural y contexto cultural. Las más de 4000 figuras documentadas muestran que Alto Arikulda 1, Arikulda 1 y Cerro Unita fueron importantes centros de encuentro de caravaneros y de prácticas rituales.

El relevamiento y documentación de diseños (fichas de campo, fotografía, topografía), su estudio tipológico y otros antecedentes generales, nos están permitiendo un mayor acercamiento al uso y sentido que tuvieron en el pasado estas expresiones rupestres. La rica iconografía descubierta está dando pautas para situar con mayor precisión el momento en que fueron realizadas dichas expresiones. Estas se enmarcan en un amplio lapso que va desde ca. 500 a 1000 DC (con influencias del Horizonte Tiwanaku) hasta el siglo XV (con la presencia, aunque menor, del Inka en la región).

Reconstitución multidisciplinaria de eventos culturales y ambientales pleistoceno-holocénicos en quebrada Puripica (Puna de Atacama)

FONDECYT 1930022 (dos años)

Investigador Responsable: Lautaro Núñez A.

Co-Investigadores: Martín Grosjean, Juan Varela y Mario Pino

Unidad Ejecutora: Universidad Católica del Norte / Museo Arqueológico R.P. Gustavo Le Paige S.J.

Resumen

Se propone la reconstitución multidisciplinaria (arqueología, geociencias, paleontología y

palinología) de eventos paleoambientales pleistoceno-holocénicos y el estudio de su incidencia en las ocupaciones humanas de quebrada Puripica (flanco occidental de la Puna de Atacama). Un detallado análisis diacrónico permitirá correlacionar patrones de ocupación y de explotación de recursos con la evolución paleoambiental y las condiciones locales conducentes a generar estabilidad ocupacional y emergencia de sociedades complejas en el espacio singularmente limitante de la puna salada.

Los actuales criterios multidisciplinarios vinculados con el análisis de eventos geomorfológicos, meteorológicos y florísticos están señalando que la Puna de Atacama estuvo sometida a stress postglaciales de alta variación (Fernández et al. 1991; Grosjean et al. 1991; Misserli et al. 1990). En este sentido, el conocimiento de las fluctuaciones del proceso de aridez resulta de particular importancia para identificar episodios humanos durante el trayecto Pleistoceno-Holoceno, involucrados con la emergencia de respuestas laborales o readaptativas al particular ecotono de quebradas intermedias, más eficiente en términos de "ecorefugio" y de mayor "capacidad de carga demográfica".

El proyecto se localiza en la quebrada de Puripica, a unos 30 km al NE de San Pedro de Atacama, en el entorno de un arroyo permanente. Se ha identificado allí un distrito arqueológico con talleres de reducción lítica y ocupaciones arcaicas (Le Paige Ms.; Núñez 1983). Para los efectos multidisciplinarios se ha considerado un espacio mayor de análisis, cubriendo un cuadrángulo de ca. 60 km². En el tramo medial de la quebrada, entre 3470 y 3530 m s.n.m., se han identificado depósitos de sedimentos lacustres y fluviales con niveles de ocupación humana. El estudio de esta secuencia permitirá establecer una correlación más estrecha con la secuencia regional y con los eventos paleoambientales, a través de una estrategia de investigación multidisciplinaria enmarcada dentro de la actual tendencia geoarqueológica (Lynch 1986).

Contrastando patrones de variación genético-moleculares y morfológicos con el registro arqueológico: 5000 años de microevolución humana en el norte de Chile.

FONDECYT 1931028

Investigador Responsable: Francisco Rothhammer E.

Informe

Los resultados obtenidos durante el desarrollo de este proyecto acerca de frecuencia de linajes de DNA mitocondrial, tanto en poblaciones aborígenes chilenas como en restos momificados, corrobora la hipótesis postulada previamente sobre la base de medidas craneométricas. Es decir, el poblamiento inicial de Chile se produjo efectivamente a través de migraciones sucesivas de N a S.

Paleoparasitología de poblaciones indígenas de América del Sur: estudio comparativo de material brasileño y chileno

FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ (Rio de Janeiro) (dos años)

Coordinador: Adauto J.G. Araújo

Co-Investigadores: Carlos Coimbra, Ricardo Santos, María Antonietta Costa y Agustín Llagostera

Resumen

Este proyecto es parte de una línea de investigación conducida por la Fundação Oswaldo Cruz, tendiente a caracterizar la continuidad espacial y temporal en términos de procesos epidemiológicos, especialmente en lo que se refiere a la paleoparasitología. Hasta ahora, los estudios han sido hechos en tierras bajas de Sudamérica. El proyecto (1993-94) se propone ampliar geográfica y temporalmente el campo de las investigaciones, extendiéndolas a las tierras altas de los Andes. El objetivo es verificar si los patrones de parasitismo existentes en las poblaciones de tierras bajas encuentra un paralelo en otras regiones del Continente.

Study of prehistoric human migrations using DNA markers from archaeological bones

NATURAL ENVIRONMENT RESEARCH COUNCIL (United Kingdom) (cuatro años)

Coordinador: Erika Hagelberg

Co-Investigadores: Charles E. Cook, María Antonietta Costa y Agustín Llagostera

Resumen

El objetivo de este proyecto interdisciplinario es aplicar técnicas de tío [sic] del ADN de los huesos para estudiar la diversidad genética y las migraciones en poblaciones prehistóricas, dentro del marco del poblamiento de América. Un segundo objetivo, no menos importante, es el de tratar de establecer el patrón genético de la población atacameña, lo que permitirá detectar a aquellos individuos que son foráneos. Esto último sería un gran aporte para el estudio de migraciones dentro de la subárea Circumpuneña que nos interesa.

Identidades étnicas y discursivas: el relato hispano de la etnicidad en la puna árida, siglos XVI y XVII

FONDECYT 1941199 (dos años)

Investigador Responsable: José Luis Martínez C.

Unidad Ejecutora: Archivo Nacional / Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos

Resumen

En los bordes del salar de Uyuni y hacia el S del altiplano de Lipez, abarcando la vertiente desértica del norte de Chile y la puna árida del Noroeste Argentino, parecen haberse dado procesos sociales, culturales y políticos que condujeron a la probable conformación de una identidad (o identidades) diferente a la aymara. En este proyecto se intenta abordar el problema de la existencia de posibles unidades o identidades étnicas en este espacio, conocido también como puna árida, buscando desarrollar líneas metodológicas de reciente aplicación en la etnohistoria, como es el análisis de las formaciones discursivas, empleando para ello algunos aportes de la lingüística y de la semiótica, además de la metodología etnohistórica.

En esta línea, se intentará precisar y anali-

zar la construcción del discurso español regional sobre estas poblaciones indígenas, para aislar --por contraste-- otras posibles discursividades, esta vez locales, que podrían estar refiriendo sus procesos de identificación a partir de códigos diferentes a los recogidos por los documentos españoles de los siglos XVI y XVII.

Historia de los pueblos andinos de Arica, Tarapacá y Atacama, en el contexto colonial-hispano

FONDECYT 1941199

Investigador Responsable: Jorge Hidalgo L.

Co-Investigador: Alan Durston

Resumen

Los milenarios procesos de interacciones y contradicciones contruidos por los pueblos andinos en los territorios que van a configurar los corregimientos de Arica, Tarapacá y Atacama, sufrieron profundas alteraciones a partir de la conquista hispana. Sin embargo, es un error concebir estos cambios como una mera imposición de los dominadores. Nuestra perspectiva es tratar de ver estos procesos históricos desde la visión interna de la sociedad andina, que si bien se integró al nuevo mundo mestizo colonial, conserva rasgos que les eran propios. Así entendemos que no obstante los complejos procesos de aculturación, la identidad andina se expresó en leguas propias, trajes, costumbres, organización social y política, e incluso en el uso de aquellos aspectos de la ideología europea que se acomodaban a sus particulares circunstancias. En este sentido, al historiar estos pueblos "sin historia" mediante la búsqueda de documentación inédita apropiada, no nos preocupará tanto si sus argumentos están basados en una lógica prehispánica o europea, sino en los proyectos que levantaron y en valorar su crítica participación en la historia colonial.

ZONA CENTRAL

Patrones de subsistencia costeros durante el Período Arcaico en el área Extremo Sur Andina (VII Región del Maule, Chile)

FONDECYT 1940106 (tres años)

Investigador Responsable: Nelson E. Gaete G.

Unidad Ejecutora: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos / Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca.

Co-Investigadores: María Loreto Vargas V., Rodrigo E. Sánchez R., Bernardita Ladrón de Guevara G. y Salomón Cumsille L.

Resumen

El problema general objeto de este estudio se encuentra en la determinación de los patrones de subsistencia costeros de las poblaciones arcaicas en el área Extremo Sur Andina. Especialmente, la investigación referida al medio ambiente costero comprende las áreas de desembocadura y cursos medios de los ríos entre la cuenca del río Loanco por el N y la cuenca del río Tregualemu por el S (VII Región de Chile). El presente estudio reconoce como estrategia-base al patrón de asentamiento, el que es entendido como la manifestación espacial de las relaciones hombre/medio ambiente. El concepto es en extremo útil, tanto por definición como por la modalidad en que el hombre ordena, ocupa y explota adecuadamente el ambiente en que vive. De este modo, tanto los patrones de asentamiento como los de subsistencia deben considerarse como parte del desarrollo de un modelo ecológico-cultural. De acuerdo a este enfoque, los patrones de subsistencia tienen dos objetivos estratégicos: lograr un nivel seguro de alimentos y mantener dentro de límites aceptables el gasto de energía. Para el logro de estos objetivos, las tácticas a utilizar muestran una interrelación de tres variables: el programa para el uso de los recursos; la localización del asentamiento; y el tamaño de la unidad de población y la duración del asentamiento.

ZONA AUSTRAL

Impactos eruptivos y procesos de recuperación en ecosistemas de cazadores-recolectores prehistóricos (volcán Hudson, Andes Patagónicos centrales)

NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY 5109-93 (un año)

Investigador Responsable: Francisco Mena L.

Co-Investigadores: Charles Stern (geólogo, U. of Colorado, Boulder), Cristián Bonacic (veterinario, U. Católica) y Gloria Rojas (botánica, Museo Nacional de Historia Natural

Colaboradores: Charif Tala (SAG, Santiago), Julio Cerda (SAG, Coyhaique), Mauricio Rondanelli (U. de Concepción), Carlos Viviani (U. de La Serena), José A. Naranjo (SERNA-GEOMIN), Jean M. Roure (U. Autónoma de Barcelona), Alberto Kuhne (SAG, Santiago), Claudio Buratovic (ENTEL, Punta Arenas) y Juan Carlos Aravena (U. de Chile)

Unidad Ejecutora: Museo Chileno de Arte Precolombino

Informe

Con el apoyo de la National Geographic Society y el Servicio Agrícola y Ganadero (SAG) desarrollamos durante 1994 un ambicioso proyecto de investigación interdisciplinaria en torno al impacto ambiental de la erupción del volcán Hudson (agosto de 1991) en las cabeceras del río Ibáñez (XI Región de Chile). El proyecto tuvo un foco eminentemente arqueológico relacionado, en primer lugar, con la oportunidad de conocer mejor la dinámica ambiental asociada a erupciones del Hudson en el valle del río Ibáñez, un evento frecuente y muchas veces de gran intensidad según delatan previas excavaciones arqueológicas en el área. Por otra parte, se estudiaron los efectos de la erupción sobre la formación y conservación de evidencias arqueológicas (e.g., tafonomía regional, dinámica postdeposicional de cenizas, procesos de formación de matriz sedimentaria en sitios, impacto sobre pinturas rupestres).

En campañas arqueológicas previas a la última erupción se habían realizado observaciones sistemáticas del espacio de recursos (incluyendo algunos limitados censos cuantitativos de vegetación y micromamíferos), así que unos de los principales objetivos de la campaña adscrita a este nuevo proyecto (enero 1994) fue hacer registros comparables (aunque más intensivos) de la situación posteruptiva. Este aspecto de la investigación estuvo a cargo de C. Bonacic, C. Tala y J. Cerda, funcionarios estos dos últimos del SAG, institución que puso además a nuestra disposición información detallada sobre el estado del ambiente rural entre 1991 y el inicio de nuestros estudios en terreno. Los aspectos vegetacionales de esta evaluación "actualista" (transectas, análisis de cobertura, estructura de bosques) estuvie-

ron a cargo de M. Rondanelli con el apoyo de G. Rojas. Anteriores excavaciones arqueológicas habían permitido reconstruir, además, una secuencia tentativa de erupciones prehistóricas en el valle. La participación de C. Stern --quien hiciera originalmente los análisis químicos y dataciones de Cueva Las Guanacas y Alero Fontana-- permitió refinar esta secuencia y complementarla con barrenados profundos fuera de los sitios arqueológicos, los cuales fueron analizados además palinológicamente por G. Rojas con el apoyo de J. M. Roure. Este aspecto del proyecto contó también con el respaldo del proyecto FONDECYT 1940129-94 de J. A. Naranjo.

Puesto que los recursos asignados fueron muy inferiores a los requeridos, no pudo cumplirse con el programa de sondeos arqueológicos intensivos controlados por C-14. Así y todo --y aunque algunos análisis están todavía en procesos (e.g., conteo de polen en columnas de Huncal Alto y Laguna del Viento-- este proyecto representa un valioso aporte a las investigaciones arqueológicas en marcha en el río Ibáñez.

Desde el punto de vista de la historia paleoambiental, se ha confirmado la ocurrencia de al menos dos grandes erupciones: una hacia 6700 AP --que quizás descabezó al "monte Hudson", creando la caldera actual-- y otra hacia 3600 AP. Aparte de estos "cataclismos plinianos", hay registros de otras seis u ocho erupciones holocénicas anteriores a este siglo. Está en proceso el análisis de los cambios vegetacionales asociados a esta secuencia de erupciones/recuperaciones desde principios del Holoceno (8300 ± 60 AP). Asociada a la datación de perfiles "no-arqueológicos" en terrazas fluviolacustres, las frecuencias palinológicas permitirán contrastar la historia de variaciones del nivel del lago General Carrera con la cuencas vecinas y con grandes secuencias paleoclimáticas para Patagonia central (e.g., neoglaciales de Mercer).

Desde el punto de vista "actualístico", el impacto de la erupción de 1991 sobre la salud humana y los recursos animales y vegetales permite generar interesantes hipótesis para

interpretar en términos dinámicos la relación entre esta secuencia de erupciones holocénicas y el registro arqueológico (e.g., "pulsos" de abandono, cambios tecnológicos y en sistemas de movilidad / asentamiento). De partida, los análisis fortalecen la idea de que estos ecosistemas requieren de (o al menos están "adaptados" a) el impacto periódico de erupciones como las del volcán Hudson, que en el valle del Ibáñez se traducen en caída de piroclastos que --aparte de saturar lagunas y afectar la pesca por períodos relativamente largos-- ralean los bosques perennes, estimulan la sucesión vegetacional e incorporan nutrientes a los suelos, procesos favorecidos por las precipitaciones y fuertes vientos del W (la vegetación y micromamíferos se han regenerado con gran vitalidad a partir de "sobrevivientes" locales). La presencia de huemules en mayor frecuencia que la habitual en los alrededores de los sitios (asociada tanto al descenso desde áreas más afectadas y la regeneración de arbustos que representan su alimento preferido, como al abandono de sectores del valle por parte de cazadores y perros) sugiere, incluso, "ventajas" inmediatamente posteriores a una erupción prehistórica.

Desde una perspectiva "actualista" sobre procesos de formación / conservación de "sitios", el estudio ha permitido correlacionar estratigrafías complejas intra e intersitios. La reevaluación, por ejemplo, de correlaciones simplistas entre determinados eventos y características de las capas (e.g., color, textura), revela que no todas las tefras halladas en excavaciones arqueológicas tienen clara correlación con la secuencia eruptiva antes descrita. Al parecer, algunos sitios arqueológicos con especiales condiciones de reparo preservan evidencia de erupciones menores o diferentes de las registradas en los perfiles al aire libre, por lo cual una secuencia regional que integre ambos contextos podría reflejar hasta 10 ó 12 erupciones holocénicas del Hudson: la "revisita" a "sitios" superficiales y la comparación de registros sistemáticos pre y post 1991, fue otra actividad que ha aportado al diseño de prospecciones regionales y a la interpretación de sus resultados.

Durante los próximos años se espera continuar de manera más independiente con los estudios ecológicos (Bonacic) y de geología cuaternaria del valle (Stern). Ello, unido a una nueva fase de investigaciones arqueológicas (que esperamos orientar esta vez a los momentos

iniciales de la ocupación humana en el área), nos hace ser entusiastas con respecto a la posibilidad de avances significativos en el conocimiento de las adaptaciones al ecotono bosque-estepa en los Andes de Aisén.

LISTA DE MIEMBROS DE LA SCHA (Actualización e incorporaciones)*

Dr. Bernardo Arriaza T.
Dept. Anthropology / Ethnic Studies
University of Nevada
4505 Maryland Parkway
Box 45 5012
Las Vegas, Nevada 89154-5012
USA

Dr. Luis Alberto Borrero
Programa Estudios Prehistóricos
U. Nacional de B. Aires
Bartolomé Mitre 1970, 5º piso A
(1039) Cap. Federal ARGENTINA
Fax (541) 953-4345

Angel Cabeza M.
Consejo Monumentos Nacionales
Biblioteca Nacional
Alameda 671 SANTIAGO
Fax (562) 638-1975

Dr. Alberto Rex González
Museo Etnográfico
J.B. Ambrosetti
Moreno 350
(1091) Buenos Aires ARGENTINA

Dr. Jorge Hidalgo L.
Los Agustinos 5315 Ñuñoa
SANTIAGO
Fax (562) 209-9118

Carlos Ocampo E.
Sioux 2075, Vitacura
SANTIAGO
Fax (562) 274-0180

Dr. Calogero Santoro V.
Depto. de Arqueología y Museología
U. de Tarapacá
Casilla 287 ARICA
Fax (56-058) 224-248

LISTA DE NUEVAS INSTITUCIONES QUE RECIBEN EL BOLETIN**

Biblioteca
Museo Arqueológico
R.P. Gustavo Le Paige
Correo San Pedro de Atacama
SAN PEDRO DE ATACAMA

Biblioteca
Museo Arqueológico de La Serena
Casilla 617
LA SERENA

Société des Américanistes
Musée de l'Homme
Palais de Chaillot
Place du Trocadéro
Paris - 16
FRANCE

Biblioteca
Inst. de la Patagonia
Universidad de Magallanes
Casilla 113-D
PUNTA ARENAS

* N. del E.: La lista original se publicó en el Boletín Nº 17: 5-9, 1993. Una primera actualización apareció en el Boletín Nº 18: 8, 1994.

** N. del E.: La lista original se publicó en el Boletín Nº 14: 9-10, 1992.