

## PROYECTOS APROBADOS

*Investigadora:* Leonor Isabel Adán Alfaro; *Proyecto:* 1970105 Poblaciones agroalfareras tempranas en el ámbito lacustre precordillerano: El caso del lago Calafquén (IX y X Región); *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 9.804.000; *Institución:* Sociedad Chilena de Arqueología.

*Investigador:* José Angel Berenguer Rodríguez; *Proyecto:* 1970073 Una exploración de la iconografía del poder en Tiwanaku y su rol en la integración de zonas de frontera; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 7.325.000; *Institución:* Museo Chileno de Arte Precolombino.

*Investigadora:* María Victoria Castro Rojas; *Proyecto:* 1970908 Ciencia indígena en los Andes de Sudamérica: Etnobotánica de las tierras altas del norte de Chile; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 32.382.000; *Institución:* U. de Chile / Fac. Cs. Sociales / Depto. Antropología.

*Investigador:* Juan Manuel Chacama Rodríguez; *Proyecto:* 1970059 Interacción social durante el Período Medio (ca. 500-1000 DC) en la Subárea Valles Occidentales: El caso del valle de Azapa a la luz de la arqueología funeraria; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 13.566.000; *Institución:* U. de Tarapacá / Fac. Cs. Sociales, Administ. y Económicas / Depto. Arqueología y Museos.

*Investigador:* Luis Eduardo Cornejo Bustamante; *Proyecto:* 1970071 Patrones de asentamiento de cazadores-recolectores del Período Arcaico en la cordillera andina de Chile central: Secuencia y cambio; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 13.637.000; *Institución:* Museo Chileno de Arte Precolombino.

*Investigadora:* María Celina Rodríguez; *Proyecto:* 1970110 El color en los textiles precolombinos de los Andes: Desarrollo de un sistema tecnológico de medición, registro y reproducción de los colores en los textiles para su aplicación contemporánea; *Duración:* 2 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 15.500.000; *Institución:* Museo Chileno de Arte Precolombino.

*Investigador:* Rodrigo Eduardo Sánchez Romero; *Proyecto:* 1970531 Una diferencia, un sentido, inscripción y contexto del complejo cultural Aconcagua (curso superior del río Aconcagua); *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 14.543.000; *Institución:* U. de Chile / Fac. Cs. Sociales / Depto. Antropología.

*Investigador:* Calogero Mauricio Santoro Vargas; *Proyecto:* 1970597 Patrones de asentamientos del valle de Lluta: Jerarquización y cambio social; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 22.664.000; *Institución:* U. de Tarapacá / Fac. Cs. Sociales, Administ. y Económicas / Depto. Arqueología y Museos.

*Investigador:* Rubén Federico Stehberg Landsberger; *Proyecto:* 1970668 Estudio del tambo Salto El Soldado y su relación con el ramal transandino Inka del valle de Aconcagua; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 9.132.000; *Institución:* Dir. Bibliotecas, Archivos y Museos / Museo Nacional de Historia Natural / Sección Antropología.

*Investigador:* Carlos María Thomas Winter; *Proyecto:* 1970537 Una secuencia cronológica: Continuidad y cambio de las poblaciones del Formativo del Loa Medio; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 7.002.000; *Institución:* U. de Chile / Fac. Cs. Sociales / Depto. Antropología.

*Investigadora:* Haydée Liliana Ulloa Torres; *Proyecto:* 1970840 Etnicidad e identidad: Una visión desde la textilería prehispánica; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 9.854.000; *Institución:* U. de Tarapacá / Fac. Cs. Sociales, Administ. y Económicas / Depto. Arqueología y Museos.

*Investigador:* Mauricio Iván Uribe Rodríguez; *Proyecto:* 1970528 El dominio Inka en las quebradas altas del Loa Superior: Un acercamiento al pensamiento político andino; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 16.895.000; *Institución:* U. de Chile / Fac. Cs. Sociales / Depto. Antropología.

*Investigador:* Mario Gonzalo Vásquez Morales; *Proyecto:* 1970910 Descripción e interpretación de la diversidad cultural de los contextos arqueológicos del Período Agroalfarero Temprano de la cuenca de Santiago; *Duración:* 3 años; *Monto aprobado 1997:* \$ 10.066.000; *Institución:* U. de Chile / Fac. Cs. Sociales / Depto. Antropología.