

PUBLICACIONES

Estudios Atacameños N° 14 (1997). L. Núñez y A. Llagostera (Eds.) Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R. P. Gustavo Le Paige S.J. Universidad Católica del Norte. San Pedro de Atacama, Chile.

Contenido: *La importancia del recurso Camelidae en la Puna de Atacama entre los 10.000 y 500 años A.P.* (Daniel E. Olivera) / *Sistemas de asentamiento y movilidad durante el Arcaico. Análisis de macrovestigios vegetales en sitios arqueológicos de la puna meridional argentina* (M. Fernanda Rodríguez) / *Análisis lanimétricos de camélidos: Una herramienta metodológica* (Plinio Gacele, M. Antonia Benavente, Carlos Thomas y José M. Benavente) / *Una contribución a la determinación taxonómica de la familia Camelidae en sitios formativos del Loa Medio* (Isabel Cartajena e Ismael Concha) / *Interacción y paisaje social en La Aguada. Los espacios del jaguar* (M. Florencia Kusch e Inés Gordillo) / *Sthropocheilus oblongus Mull: Restos de fauna malacológica tropical en contextos funerarios de San Pedro de Atacama, Norte de Chile (Informe Preliminar)* (Francisco Téllez) / *Patrones de intercambio de la Quebrada de Humahuaca, noroeste argentino* (Jorge Roberto Palma) / *Interacción entre el valle de Copiapó y el centro-norte del valle de Vinchina (La Rioja)* (Adriana Callegari) / *Indicios caravaneros en contextos funerarios de la Puna argentina* (Cecilia Pérez de Micou) / *El Pukara de Volcán en el sur de la Quebrada de Humahuaca ¿un eje articulador de las relaciones entre las yungas y las tierras altas? (Provincia de Jujuy, Argentina)* (María Beatriz Cremonte y Mercedes Garay de Fumagalli) / *Cuerpos ardientes. Interacción surandina y tecnología metalúrgica* (Luis González) / *Tramando redes: Obsidianas al oeste de Aconguija* (M. Cristina Scattolin y Marisa Lazzari) / *Casabindo: Las sociedades del Período Tardío y su vinculación con las áreas aledañas* (M. Ester Albeck y Marta Susana Ruiz) / *Las interacciones prehispánicas a través del estilo: El caso de la iconografía santamariana* (Myriam Tarragó, Luis González y Javier Nastri) / *La alfarería de Caspana en relación a la prehistoria tardía de la Subárea Circumpuneña* (Mauricio Uribe) / *Variabilidad textil durante el Período Intermedio Tardío en el Valle de Quillagua: Una aproximación a la etnicidad* (Carolina Agüero, Mauricio Uribe, Patricia Ayala y Bárbara Cases) / *Objetos textiles, pasos y caminantes trasandinos. Piezas similares y rasgos comunes en textiles arqueológicos de Argentina y Chile* (Susana F. Renard) / *Registro e investigación del arte rupestre en la Cuenca de Atacama (Informe Preliminar)* (Lautaro Núñez, Isabel Cartajena, Juan P. Loo, Santiago Ramos, Timoteo Cruz, Tomás Cruz y Hector Ramírez) / *Pinturas rupestres y textiles formativos en la región atacameña: Paralelos iconográficos* (Carole Sinclair) / *El tráfico caravanero visto desde La Jara* (Axel E. Nielsen) / *La casa, el sendero y el mundo. Significados culturales de la arqueología, la cultura material y el paisaje en la Puna de Atacama* (Alejandro F. Haber).